



جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم

مكتب مستشار التربية الفنية

فاكس

لجميع المديريات التعليمية

السيد الأستاذ / وكيل وزارة التربية والتعليم بمديرية

تحية طيبة وبعد -

يرجى من سيادتكم التكرم مشكوراً بالتأكيد على الموجه العام / الموجه الأول للتربية الفنية بمديرتكم / بإرسالكم بنشر وتنفيذ مسابقة (مصر فى عيون أبنائها) للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ للمراحل التعليمية (ابتدائي - اعدادي - ثانوي - تربية خاصة) على النحو التالي :-

• الموضوع :

مصر هي كنانة الله على الأرض واحة الأمن والأمان هبة النيل والأهرامات وموطن الأنبياء والرسل ومهد الحضارات ونبع الثقافة وقد أنعم الله على بلادنا بموقع فريد متميز وسماء صافية مشمس مشرقة ومن الجدير بالذكر أن مصر شهدت حضارات كثيرة وآثار منتشرة فى ربوع مصر فى جميع محافظاتنا من شمالها لجنوبها من شرقها لغربها سواء الفرعونية - القبطية - الإسلامية - الحديثة والمعاصرة ولقد حبا الله مصر بشواطئها المميزة على طول حدودها والمدن الساحلية لها طابع مميز تجذب السائحين اليه من الرمال الناعمة والمياه الزرقاء ونشاط السباح يمارسون هوايتهم فى الأطس وركوب المراكب الشراعية ويستمتعون برؤية الأسماك والشعاب المرجانية .

ونجد مشاهد اخرى مميزة لمحافظات وجه قبلى وصعيد مصر البيئة الريفية والحقول والمساحات الخضراء والبيوت الريفية والفلاح المصرى بزيه المميز . تظل مصر عامرة بالأحياء الشعبية التى تتسم بالتراث والأصالة ونرى ذلك فى المساجد والمباني القديمة والكنائس . وكذلك نشاهد البيئة الصحراوية الساحرة والبدو بزيهم المميز الجميل .

المطلوب :-

عبر بالرسم فى تكوين فنى جيد عن احدى هذه المشاهد مع التأكيد على عنصر الحركة واستخدام الألوان المناسبة .

جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم

مكتب مستشار التربية الفنية



شروط المسابقة

- يكتب خلف كل عمل فنى البيانات التالية كاملة وواضحة
(المديرية - الادارة - المرحلة - المدرسة - اسم التلميذ - تاريخ الميلاد
- العنوان - المن - رقم التليفون - اسم المدرس المشرف - اسم الموجه
- اسم للموجه الأول - اسم الموجه للنام) مع ضرورة ارفاق كشف
بالاعمال المسلمة شامل البيانات كاملة .
- ترسل المسابقة مع مندوب الى مكتب مستشار التربية الفنية بديوان عام الوزارة
١٢ ش الفلكى السيدة زينب - فى موعد غايته يوم الأربعاء ٢٠١٥ / ٣ / ١٨ .
- وتفضلوا سيادتكم بقبول فاتق الاحترام والتقدير،،

مستشار التربية الفنية

١٢٥٠
د / رباب عبد المحسن امام