



فأكمل لجميع المديريات التعليمية

**السيد الأستاذ / وكيل وزارة التربية والتعليم بمديرية
تحية طيبة وبعد .**

يرجى من سعادتكم التكرم مشكوراً بالتأكيد على الموجة العام / الموجه الأولى للتربية الفنية بمديريةكم / بالرغم بنشق وتنفيذ مسابقة (مصر في عيون أبنائها) للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ للراحت التعليمية (البدائى - اعدادى - ثانوى - تربية خاصة) على النحو التالي :

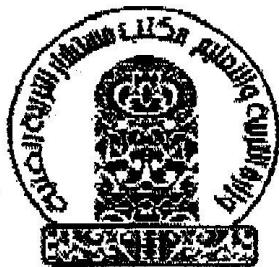
• الموضوع :

مصر هي كنائة الله على الأرض واحدة الأمان والأمان هبة النيل والأهرامات وموطن الأنبياء والرسل ومهد الحضارات ونبي الثقافة وقد أنعم الله على بلادنا بموقعاً فريدًا متميزاً ويعتمد صافية مشمس شرقاً ومن الجدير بالذكر أن مصر شهدت حضارات كثيرة وأثار منتشرة في ربوع مصر في جميع محافظاتها من شمالها لجنوبها من شرقها لغربها سواء الفرعونية - القبطية - الإسلامية - الحديثة والمعاصرة ولقد حبا الله مصر بشواطئها المميزة على طول حدودها والمدن الساحلية لها طابع مميز تجذب السائحين إليه من الرمال الناعمة والمياه الزرقاء ونشاهد السياح يمارسون هواياتهم في اللعب وركوب المراكب الشراعية ويستمتعون برؤية الأسماك والشعاب المرجانية .

ونجد مشاهد أخرى مميزة لمحافظات وجه قبلي وصعيد مصر البيئة الريفية والحقول والمساحات الخضراء والبيوت الريفية والفلاح المصري بزينة المميز . تظل مصر عاصمة بالأحياء الشعبية التي تسم بالتراث والأصالة ونرى ذلك في المساجد والمباني القديمة والكنائس . وكذلك نشاهد البيئة الصحراوية الساحرة والبدو بزيتهم العميل جميل .

المطلوب :

غير بالرسم في تكوين فني جيد عن أحدى هذه المشاهد مع التأكيد على عنصر الحركة و باستخدام الألوان المناسبة .



شروط المسابقة

- يكتب خلف كل عمل فنى البيانات التالية كملة وواضحة
(المديريه - الاداره - المرحله - المدرسه - اسم التلميذ - تاريخ الميلاد
- العنوان - السن - رقم التليفون - اسم العدرس المشرف - اسم الموجه
- لسم الموجه الأول - اسـم الموجه الثانـي) مع ضرورة ارفاق كشف
بالاعمال المعلمة شامل البيانات كملة .
ترسل المسابقة مع مندوب الى مكتب مستشار التربية الفنية بديوان عام الوزارة
١٢ ش الفلكى السيدة زينب - في موعد غایته يوم الأربعاء ٢٠١٥ / ٣ / ١٨ .
وتفضلاً سعادتكم بقبول فائق الاحترام والتقدير ،

مستشار التربية الفنية

١٤٥-
د/ زياد عبد المحسن امام
(د/ زياد عبد المحسن امام)